

CV

## DOŚWIADCZENIE

Od marca 2013 – obecnie

Grafika, oprawa, autopromocja w Polsat News Biznes, po zmianie nazwy stacji (czerwiec 2014) w Polsat News 2.  
Od listopada 2016 w Polsat News – autopromocja, oprawa, grafika.

Czerwiec 2012

Strefa Kibica Warszawa, grafik (dla ATM System).

Od marca 2012 – luty 2013

Grafiki dla orange.pl – promo TV. Okazjonalne prace graficzne dla Orange, orange.pl.

Październik 2010 – październik 2011

Grafika telewizyjna i motion graphics dla informacji sportowych  
w telewizji OrangeSport i OrangeSportInfo.

Luty 2011 – październik 2011, dodatkowo

Grafik w portalu orange.pl

Maj 2009 – luty 2011, praca dodatkowa

Animator, Studio Miniatur Filmowych w Warszawie.

Marzec 2009 – wrzesień 2010

Freelancer (pracownia3.pl), wizualizacje architektoniczne, grafika 3d; współpraca z:  
Studio S3

4DECO Jacek Gburczyk

Limeta Paweł Masłowski

Od lutego 2008 – luty 2009

Montaż, animatiki, motion graphics, authoring DVD w CutCut/Gutenberg On Line.

Od stycznia 2006 – kwiecień 2007

Wizualizacje i animacje, grafik 3d;

Agencja Reklamowa Inwestycji Budowlanych GSZ Studio, Warszawa.

Od sierpnia 2004 do stycznia 2006

Wizualizacje i animacji, grafik 3d;

Agencja Reklamowa Inwestycji Budowlanych FAMA, Warszawa.

## UMIĘJĘTNOŚCI

Motion graphics, infografiki, montaż wideo:

After Effects, Premiere, Photoshop, Illustrator.

Korekcja barwna — Color Grading.

Znajomość digital compositing-u.

Animacja, ToonBoom style: Animate PRO.

Wszystkie narzędzia dla wizualizacji architektonicznych:

3dsmax /VRay, CAD, Photoshop. Znajomość Cinema 4d, Maya, Lightwave.

Duże doświadczenie w wizualizacji skomplikowanych projektów.

Specjalista w Photoshop, After Effects, Illustrator.

Prezentacja moich prac na stronie:

**adamkawal.info**

Adam Kowal

+48 696 820 802

Warszawa

adam@adamkawal.info